

2CV

MAGAZINE

40 ANS DE MEHARI



RAID
KAARPAT 2008

LE POITOU 2008

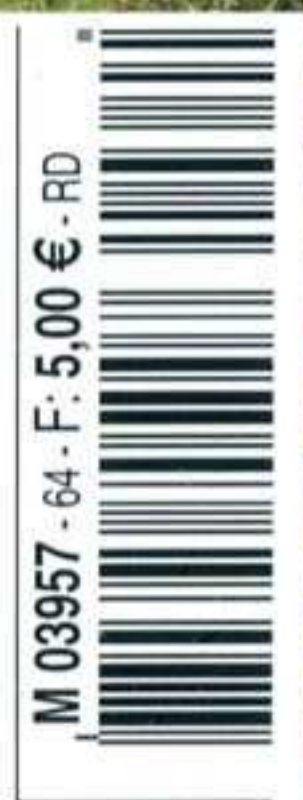
2 CV PICK-UP 4 x 4

25 ans en
Bourgogne

CALENDRIER
2008

2 CV
CROSS

LISTE
DES CLUBS



N° 64
SEPTEMBRE - OCTOBRE 2008

Belgique: 5,40 € - Espagne: 5,20 € - Guadeloupe: 5,95 € - Guyane: 5,95 € - Réunion: 5,95 € - Martinique: 5,95 € - Luxembourg: 5,40 € - Port. Cont. 6,50 € - Suisse: 9,80 FS

PETITES ANNONCES
GRATUITES

SOMMAIRE

4 - 20	Actualités, Echos, Courriers
15	Abonnements
21	2 CV Cross à Allogny
22	Jubilée bourguignon
23	Rencontre au Poitou
24 - 27	40 ans de Méhari
28 - 37	2 CV 4 x 4 Pick-up
38 - 45	Raid Kaarpat 2008
46 - 52	Les rotules de direction
54 - 60	Clubs et calendriers
61 - 66	Petites annonces gratuites



BATRON 2008

OJD

PRESSE
PAYANTE

2006

2 CV Magazine est édité par la SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ÉDITION ET DE PRESSE (SFEP), Société du Groupe de Presse Michel Hommell Siège social : 48/50 boulevard Sénard 92210 SAINT CLOUD - S.A. au capital de 4.110.336 euros - R.C.S. NANTERRE B 333 454 148 - Président Directeur Général : Michel HOMMELL - Principaux actionnaires : Michel Hommell, S.M.A - Directeur de publication : Michel Hommell. Directeur général : Jean-Claude Lebon. Rédacteur en Chef : Antoine Demetz. Secrétaire de rédaction : Anne-Béatrice Valleix. Rédacteur graphiste : Bruno Chaffard. Courriers-rédaction : BP 2, 49140 Jarzé, Méles : actualites@2cvmag.hommell.com, calendrier@2cvmag.hommell.com, clubs@2cvmag.hommell.com, rendez-vs@2cvmag.hommell.com, annonces@2cvmag.hommell.com et courrier@2cvmag.hommell.com. Principaux collaborateurs : François Allain, Xavier Audran, Jacques Bayoni, Jean-Baptiste Beussart, Marc Bertrand, Pascal Biarrotte, André Bibeur-Lu, Nicolas Biet, Jean-Christophe Bissirieux, Marc Bizet, Emmanuel Blanchemaison, Yvan Brossard, Emmanuel Casabianca, Romain Cathelot, Claude « Batron » Charpentier, Laurent Chassard, Guillaume Chielens, Francis Claverie, Gilles Colboc, Edouard Cortès, Jean-Paul Decker, Daniel Denis, Daniel Dillies, Sophie Dillies, Howard-Hugues Dipéno, Thierry Dubois, Jean-Baptiste Flichy, Pierre Focant, Eric Gaudel, Thierry Gaudin, Yves « John » Gengoux, Olivier Goddin, André Horb, Martin Houdan, Lionel Huart, Maël Kernéis, Bénédicte Klein, Jean-François Krause, Boris Lartigaud, Yann Le Lay, Olivier Lemesre, François Lopes, LPO, Jean-Michel Matras, Olivier Mairot, César Maillard, Just Milieu, Jean-François Mauboussin, Sylvain Molla, Frédéric Ozog, Giovanni-Ugo

DES MEHARI EN



Du 8 au 11 mai 2008, le Méhari Club de France avait convié tous les amateurs de Méhari à venir célébrer les 40 ans de cette dernière à Amboise dans un cadre magnifique et une ambiance des plus conviviales.

▶ par Antoine DEMETZ



La Méhari est en quelque sorte l'enfant terrible de la grande famille des Petites Citroën. Elle est la seule dont la conception a été faite à l'extérieur du célèbre Bureau des Etudes parisien de la rue du Théâtre, puisqu'elle est le fruit de l'imagination du génial Roland de La Poype. Héros de la célèbre escadrille Normandie-Niemen au cours de la Seconde Guerre mondiale, celui-ci quitte l'armée en 1947 pour se lancer dans l'industrie plasturgique. Visionnaire et novateur, en 1952, il crée pour le groupe L'Oréal le célèbre berlingot Dop dont le dessin est confié à Vasarély. Toujours à l'affût de la nouveauté et du progrès, c'est ainsi qu'il imagine en 1967 de créer, sur la base d'une vieille



BORD DE LOIRE



2 CV AZU qui végétait au fond de son garage, un véhicule léger et polyvalent équipé d'une carrosserie en acrylonitrile butadiène styrène, plus connu sous le nom d'ABS. Ayant réussi à intéresser Citroën à ce projet mené sous le couvert de sa société, la SEAB (Société d'Etudes et d'Applications de Brevets), il donne le jour à la Méhari en 1968. Celle-ci est officiellement présentée à la presse le jeudi 16 mai 1968 de cette même année, à grand renfort de communication, au célèbre Golf de Deauville. Sa commercialisation officielle n'intervenant qu'à partir du mois de septembre suivant. Et c'est donc le quarantième anniversaire de ces événements essentiels dans l'existence de cette Citroën si attachante que le Méhari Club de France entendait célébrer comme il se doit en 2008.

Après la manifestation des trente ans qui s'était déroulée en 1998 sur le lieu même du célèbre golf de Deauville, la nouvelle équipe souhaitait trouver un autre lieu, pas forcément en rapport direct avec la Méhari, mais qui offrirait un cadre particulièrement propice aux festivités prévues.

Au cours des deux ans de préparatifs nécessaires à la mise sur pied d'un tel événement, le choix s'est finalement porté sur la ville d'Amboise, dans le département de l'Indre-et-Loire. Celle-ci est géographiquement particulièrement centrale mais aussi par ce que l'un des organisateurs, Philippe Roux-Durafour la connaît bien et savait que le site de l'Ile d'Or, avec son camping municipal, serait idéal. Littéralement entouré par la Loire, boisé de grands arbres avec une grande clairière et offrant une vue imprenable sur la ville et son célèbre château renaissance, celui-ci offre en effet le cadre idéal pour ce genre de manifestation.

C'est ainsi que le jeudi 8 mai 2008, sur le coup de 14 heures, les premières Méhari et leurs occupants commencent à s'installer sur le site de l'Ile d'Or, après avoir reçu le traditionnel sac d'accueil. Dans celui-ci, ils trouvent quelques gadgets, un stylo qui sera indispensable lors du Rallye du



Trophée des quarante ans qui se déroulera toute la journée du samedi, mais aussi et surtout une plaque de rallye commémorative numérotée. En soirée, un verre de bienvenue donne le ton de la manifestation dans une ambiance déjà très conviviale. Le lendemain matin, vers dix heures, les équipages partent pour la journée, livret de route en main, à la découverte de la campagne environnante et des charmes des bords de Loire. Cette balade touristique d'une soixantaine de kilomètres, avec pique-nique tiré du coffre, est évidemment agrémentée d'une visite de caves afin de déguster les excellents vins des Pays de Loire. De retour au site en fin d'après-midi, malgré une certaine fatigue, tout le monde se retrouve sous le chapiteau pour un apéritif puis une soirée dansante.

Sur le site, les organisateurs ont mis en place une exposition particulièrement intéressante regroupant quelques modèles rares. Sous une longue tente, l'on trouve ainsi la Méhari 4 x 4 parfaitement restaurée de Peter Wuts venue par la route depuis les Pays-Bas, la Méhari 4 x 4 Toubib du Paris-Dakar prêtée par la collection du Conservatoire Citroën (photographie





n° 1), la Méhari de 1969 des sapeurs-pompiers de la commune de Champigné (Maine-et-Loire), reconstruite à partir d'éléments et de pièces d'une des toute premières Méhari donnés par Roland de La Poype lui-même (photographie n° 2), une authentique Méhari Azur (photographie n° 2) et une étonnante maquette de Méhari 4 x 4 en Meccano parfaitement fonctionnelle réalisée par Jean-François Guittard (photographie n° 3). Sous cette tente est aussi présente une rare Pony construite en Grèce (photographie n° 4) dont la particularité est de reprendre le concept de la Méhari mais avec une carrosserie... entièrement en tôle !

Devant cette même tente, l'on trouve exposées deux rarissimes Méhari transformées à l'époque par le transporteur-constructeur de poids lourds Antoine Lohéac, pour l'entretien et le dépannage de ses camions (photographie n° 5), une authentique Méhari publicitaire du Tour de France (photographie n° 6), la Méhari à chenilles Géo Cap du célèbre musée alsacien du Framont, créé par l'Alsace 2 CV Club (photographie n° 6), une Méhari montrant les détails de la carrosserie en ABS et de sa structure tubulaire, la Méhari à soubassement de GS avec



moteur à quatre cylindres et suspension hydropneumatique de Thierry Censier (photographie n° 6) et une étonnante Méhari baptisée Arlequin (photographie n° 7). Cette dernière est en fait un châssis sur roues spécialement habillé pour l'occasion avec des éléments de carrosserie teintés dans la masse neufs d'époque, offerts par Roland de La Poype et la SEAB. Ceux-ci regroupent ainsi la quasi totalité des couleurs ayant existé tout au long de la carrière du modèle de 1938 à 1987. Malheureusement, Roland de La Poype, toujours très actif à presque 90 ans, devait être présent à Amboise, mais il était alors retenu

dans le sud de la France pour des raisons professionnelles. Bien sûr, dans le cadre de cette exposition, les proches cousines de la Méhari ne sont pas non plus oubliées et l'on trouve ainsi pas moins de trois Theilhol offertes à la curiosité des connaisseurs. Une Tangara de série (photographie n° 8), une Tangara série limitée Dune équipée à l'époque de toutes les options disponibles, et qui est l'une des toute dernières Tangara commercialisées (photographie n° 9), ainsi qu'une tout aussi rare Théva sur base Citroën AX. Mais aussi quelques concurrentes contemporaines, telles qu'une Volkswagen 181, une Dune



Buggy, une Rodéo, une R 4 Sinpar Plein Air ainsi qu'une Mini Moke, inévitable inspiratrice de la Méhari. De nombreux Méharistes étrangers sont venus assister à cet événement. Parmi eux l'on trouvait Mario Sabah, un sympathique Méhariste uruguayen qui, en plein tour du Monde, avait tenu à faire étape à Amboise. Malheureusement pour lui et pour tous les Méharistes présents, il est arrivé en train, sa fidèle Méhari étant alors retenue en douane à Valence en Espagne. A l'extrémité du chapiteau, Daniel Collard, membre du Méhari Club de France expose quant à lui sa Méhari de raid (photographie n° 10) et présente sur un stand spécialement dédié quelques photographies et albums, rappelant ainsi que cette voiture de loisir est aussi une authentique aventure à l'instar de la 2 CV.

Le samedi, après un sommeil réparateur, la journée s'annonce particulièrement chargée avec le déroulement du rallye du Trophée des 40 ans sur une centaine de kilomètres. Là encore, les équipages de Méharistes, encore plus nombreux que la veille, se lancent sur les petites routes et les chemins de Touraine à la chasse aux réponses (photographie n° 11). Il faut parfois savoir bien ouvrir l'œil... La journée est coupée par un sympathique pique-nique au bord de l'eau et c'est à nouveau en fin de journée que les Petites Citroën regagnent leur point de départ. Après deux jours de manifestation, certains groupes se forment déjà. Les participants ont eu l'occasion de bien faire connaissance grâce à de longues conversations dont le thème quasi unique est bien sûr la Méhari. Instinctivement, par exemple, les propriétaires de Méhari 4 x 4 échangent informations et astuces. Les voitures des uns et des autres sont examinées sous toutes les coutures et les différentes versions comparées dans le détail (photographie n° 12). L'une des Méhari les plus remarquées et admirées à Amboise est sans conteste un magnifique exemplaire de 1969 parfaitement dans son jus et affichant un kilométrage particulièrement faible (photographie n° 13). L'on peut aussi admirer une rare version américaine venue depuis le Danemark (photographie n° 14).

De retour sur le site le samedi en fin de journée, une surprise de taille attend les participants. Initiée par Georges Marques de la société Méhari 2 CV Club de Cassis, celle-ci est un véritable petit événement à elle seule. En effet, ce dernier a retrouvé deux des vingt mannequins qui ont présenté, dans une mise en scène mémorable, les huit Méhari d'avant série à Deauville en 1968. Ainsi, Monica et Hyrcania reprennent la pose de la Méhari Sécurité, avec combinaisons kaki et mitraillettes. Pour l'occasion, le chien de garde de 1968 est remplacé par un bon et sympathique toutou.



15

Pendant de longues minutes, les appareils photographiques et caméras en tous genres crépitent dans une ambiance de cohue digne du festival de Cannes (photographie n° 15). Ensuite, Monica et Hyrcania posent avec la quasi totalité de l'équipe organisatrice afin d'immortaliser l'événement. S'en suit alors une sympathique séance de dédicaces pour le plus grand bonheur des Méharistes.

Cette journée déjà mémorable s'achève ensuite avec un repas de 500 couverts servi sous le chapiteau. Là, sont proclamés les résultats de la tombola et du rallye du Trophée des 40 ans dont les premiers lots respectifs sont une plateforme et un allumage électronique évolutif offerts par la société Méhari 2 CV Club de Cassis. Après un feu d'artifice mémorable et une soirée dansante, tout notre petit monde finit par aller se coucher avec la tête pleine de souvenirs.

Dimanche matin, ceux qui le souhaitent peuvent faire un dernier petit tour à la boutique du club ou flâner sur la bourse de pièces détachées. Tout au long de la manifestation, certains y ont d'ailleurs trouvé de petits trésors ou plus simplement la pièce qui leur permettra de rentrer chez eux sans encombre. Une dernière fois, tout notre petit monde prend la route pour une petite balade en convoi dans les environs, s'achevant sur une traversée particulièrement remarquable de la ville d'Amboise... (photographie n° 16) Puis vient le moment de prendre la route du retour. Dès la fin de la matinée du dimanche les équipages commencent à quitter le site les uns après les autres. Certains, toujours absorbés par leurs discussions passionnées restent sur place pour un dernier pique-nique en bonne compagnie.

A l'origine les organisateurs avaient prévu pouvoir accueillir un maximum



10



14



16

de 300 voitures et espéraient dépasser le chiffre de 150 équipages réalisé pour les 30 ans de La Méhari à Deauville en 1998. Avec la présence d'un total de 250 Méhari et assimilés, cette manifestation de grande qualité est un véritable succès et a donc très largement atteint son objectif.

L'équipe organisatrice, constituée

d'une vingtaine de bénévoles, ainsi que tout le Méhari Club de France tiennent ici à remercier tous ceux qui ont participé à ce succès et tout particulièrement les mannequins Monica et Hyrcania, la société Méhari 2 CV Club de Cassis en la personne de Georges Marques, la société SEAB en la personne de Roland de La Poype ainsi que la municipalité de la ville d'Amboise pour son accueil.



12

Méhari Club de France

12 rue de Paris

95350 Piscop

Tél. : 01 39 90 41 06

Fax : 01 39 90 55 57

méle : contact@mehariclubdefrance

Site : http://

www.mehariclubdefrance.com/

Un DVD-souvenir de 56 minutes des 40 ans de la Méhari à Amboise est disponible auprès de la boutique du club.